

# Canon

# EOS C200 EOS C200B



EOS C200B

EOS C200

## PRODUCTION 4K POLYVALENTE



Les nouvelles caméras de production cinématographique numérique EOS C200 et EOS C200B offrent toute la performance du système EOS Cinéma aux preneurs de vue qui désirent des images numériques de haute qualité à prix abordable. Les caméras peuvent effectuer l'enregistrement interne 4K RAW vers une carte CFast<sup>MC</sup> 2.0\* en notre nouveau format Cinema RAW Light, sans aucun compromis aux détails, ainsi qu'en 4 K UHD et en HD intégrale au format MP4, vers des cartes SD. Le capteur CMOS Super 35 mm de 8,85 mégapixels, les 13 crans de plage dynamique, la mise au point automatique Dual Pixel CMOS AF, l'entière compatibilité avec les objectifs Canon à monture EF et la capacité HDR (plage dynamique étendue) rendent ces deux caméras idéales pour les productions filmées, documentaires et télévisuelles, la vidéographie d'entreprises et d'événements, ainsi que les reportages de nouvelles. La caméra EOS C200 est dotée d'un viseur électronique intégré, d'un écran ACL tactile de 4 pouces, d'une poignée supérieure polyvalente et d'une poignée ergonomique. La caméra EOS C200B est un boîtier de caméra autonome sans le viseur électronique intégré, le moniteur ACL ni l'ensemble de poignées. L'utilisateur est ainsi libre de personnaliser la caméra avec une vaste gamme d'accessoires répondant à ses besoins particuliers. L'encombrement restreint du modèle EOS C200B permet d'utiliser cette caméra dans des espaces exigus et de la fixer facilement à un cardan ou à un drone. Les nombreuses caractéristiques des caméras EOS C200 et EOS C200B contribuent à produire une qualité d'image, une performance et une polyvalence exceptionnelles.

- Nouveau format Cinema RAW Light
- Capteur CMOS Super 35 mm de 8,85 mégapixels
- Deux processeurs d'images DiGiC DV 6
- Plage dynamique étendue : 13 crans
- Gamma à plage dynamique étendue, Canon Log et Canon Log 3
- Plage ISO de 100 à 102400 soutenue
- Enregistrement interne 4K RAW vers une carte CFast<sup>MC</sup> 2.0\*
- Enregistrement interne 4K UHD et HD intégrale vers des cartes SD
- Entière compatibilité avec les objectifs Canon à monture EF
- Mise au point automatique Dual Pixel CMOS
- Viseur électronique intégré, écran ACL tactile, poignée ergonomique et poignée supérieure (EOS C200 seulement)
- Flux de production professionnelle 4K/2K
- Enregistrement de ralenti en HD intégrale 120P/100P
- Sensibilité élevée/faible bruit
- Soutien ACES 1.0\*\*
- Prise en charge de la plage dynamique étendue (HDR)
- Télécommande sans fil soutenue

**C** SYSTÈME CINÉMA EOS

\*Prise en charge de CFast<sup>MC</sup> 2.0 avec VPG-130 seulement.  
\*\* 0,7 non pris en charge

# SPÉCIFICATIONS

		EOS C200 	EOS C200B 
Dispositif de captation d'image	Nombre total de pixels	Environ 9,84 mégapixels (4 206 x 2 340)	
	Nombre de pixels efficaces	Environ 8,85 mégapixels (4 096 x 2 160) : Lorsque la résolution choisie est de 4 096 x 2 160 ou de 2 048 x 1 080 Environ 8,29 mégapixels (3 840 x 2 160) : Lorsque la résolution choisie est de 4 096 x 2 160 ou de 2 048 x 1 080	
	Capteur	Capteur CMOS Super 35 mm à technologie DAF	
Monture de l'objectif		Monture EF	
Système de traitement d'images		Deux processeurs DIGIC DV 6	
Exposition	Mode d'exposition	Exposition manuelle (basée sur les réglages de l'obturateur, de l'iris, de l'ISO/du gain et du filtre à densité neutre) Commande Push Auto Iris, commande Auto Iris (sélection du système de mesure de la lumière avec possibilité de décalage de l'exposition automatique)	
	Réglage de l'obturateur	Choix de mode Speed, Angle, Clear Scan, Slow ou Off. Choix d'incrément de 1/3 ou 1/4 de cran pour la vitesse	
	Réglage de l'iris	1/2 cran, 1/3 de cran ou réglage fin : Commande Push Auto Iris, commande Auto Iris	
	ISO	Réglages 1 cran, 1/3 de cran : 100* - 160 - 25 600 - 102 400*	
	Filtre à densité neutre interne	5 réglages de densité (2, 4, 6, 8*, 10° crans)	
Contrôle/aide de mise au point**		Prise en charge de la MaP auto Dual Pixel CMOS (DAF), MaP manuelle, MaP auto une image, MaP auto continue, MaP manuelle assistée de la MaP auto, MaP auto avec détection du visage, Guide de mise au point	
Écran ACL		Écran ACL LM-V1 (compris) Écran ACL de 4 po à rapport hauteur-largeur de 16:9, environ 1,23 million de points	Écran ACL LM-V1 (vendu séparément) Écran ACL de 4 po à rapport hauteur-largeur de 16:9, environ 1,23 million de points
Viseur		DELO de 0,46 po, environ 1,77 million de points, couverture de 100 % du champ de vision	-
Balance des blancs		Réglage Kelvin (plage de réglages : de 2 000 K à 15 000 K/-20 CC à +20 CC), Réglage automatique des blancs, Lumière du jour, Tungstène, Réglage A, Réglage B	
Réglage de la fréquence du système	Fréquence d'images	Mode 59,94 Hz : 59,94P/29,97 P/23,98 P; mode 50,00 Hz : 50,00P/25,00 P; mode 24,00 Hz : 24,00P	
Supports d'enregistrement	Carte CFast <sup>MC</sup>	1 fente : Enregistrement de vidéos (RAW). Prise en charge de CFast <sup>MC</sup> 2.0 avec VPG-130 seulement	
	Carte SD	2 fentes : Enregistrement de vidéos (MP4), photos (JPEG), photos personnalisées, menus et autres données	
Formats de fichiers		Cinema RAW Light, MP4	
Codec	Vidéo	RAW : Cinema RAW Light, MP4 : MPEG-4 AVC/H.264	
	Audio	RAW : PCM linéaire (16 bits, 48 kHz, 4 canaux) MP4 : MPEG-4 AAC-LC (16 bits, 48 kHz, 2 canaux), PCM linéaire (16 bits, 48 kHz, 4 canaux)	
Formats vidéo	Cinema RAW Light	Résolution : 4 096 x 2 160 Profondeur de bits : 10 bits (59,94P/50,00P), 12 bits (29,97P/23,98P/25,00P/24,00P) Débit binaire : 1 Gb/s	
	MP4	Résolution/échantillonnage des couleurs : 3 840 x 2 160 YCC420 8 bits, 1 920 x 1 080 YCC420 8 bits Débit binaire : 150 Mb/s (3 840 x 2 160), 35 Mb/s (1 920 x 1 080)	
	MP4 (Proxy)	Résolution/échantillonnage des couleurs : 2 048 x 1 080 YCC420 8 bits Débit binaire : 35 Mb/s (2 048 x 1 080)	
Borne	Entrée	Prise REMOTE (télécommande), prise MIC (micro), prises INPUT (entrée) (2 jeux)	
	Sortie	Prise SDI OUT (sortie SDI), prise HDMI OUT (sortie HDMI), prise pour casque d'écoute, prise USB, prise VIDEO	
	Entrée/sortie	Prise Ethernet	
Accessoires		Écran ACL LM-V1, Fixation de moniteur ACL LA-V1, Poignée supérieure HDU-2, Base de fixation CL-V2, Poignée ergonomique GR-V1, Viseur électronique DELO EVF-V70, Épaulière SU-15, Câble d'appareil UN-5/UN-10, Câble de commande à 8 broches RR-10/RR-100, Attache de tige RD-1, Télécommande RC-V100, Récepteur GPS GP-E2	
Dimensions (L x H x P)		Environ 144 x 153 x 179 mm/5,7 x 6,0 x 7,0 po (boîtier seulement)	Environ 144 x 146 x 137 mm/5,7 x 5,7 x 5,4 po (boîtier seulement)
Poids		Environ 1 430 g (3,2 lb)	Environ 1 335 g (2,9 lb)

\* Lorsque la sensibilité est étendue. ◇ Lorsque l'extension est sélectionnée. ◇◇ Les objectifs doivent reconnaître la MaP auto.

# Canon

 **SYSTÈME CINÉMA EOS**

Les spécifications et la disponibilité sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. Les produits ne sont pas illustrés à l'échelle. Le poids et les dimensions sont approximatifs. Canon n'est pas responsable des erreurs typographiques.


© 2017 Canon Canada Inc. Tous droits réservés. Canon et EOS sont des marques déposées de Canon Inc. au Canada et peuvent être des marques déposées ou des marques de commerce dans d'autres pays. Canon est un titulaire de licence autorisé de la marque déposée CFast 2.0<sup>MC</sup>, qui peut être enregistrée dans plusieurs pays. Tous les autres noms de produits et de marques, ainsi que les logos, sont des marques de commerce ou des marques de service de leurs titulaires respectifs.

Canon ne fournit aucune garantie ni assurance en ce qui concerne tout accessoire ou produit de tiers mentionné aux présentes.

L'utilisation d'accessoires Canon authentiques est recommandée; la performance de ces produits se veut optimale lorsqu'ils sont utilisés avec des accessoires Canon authentiques.

Canon Canada Inc.  
8000 Mississauga Rd  
Brampton, ON  
L6Y 5Z7, Canada

[canon.ca/fr/contact-et-soutien/Soutien-consommateur](http://canon.ca/fr/contact-et-soutien/Soutien-consommateur)  
1-800 OK CANON (652-2666)

Pour en savoir plus :  
[CINEMA.EOS.CANON.CA/FR](http://CINEMA.EOS.CANON.CA/FR)  
 @CanonCanada

0207W559 6/17 IMPRIMÉ AU CANADA